
















**Naše budoucnost –  
krásná, udržitelná,  
společná  
IN eTwinning**





**Naše budoucnost –  
krásná, udržitelná,  
společná  
IN eTwinning**

# Obsah

|   |   | Úvodní slovo  | eTwinning a jeho možnosti   |  |
|---|---|---|---|--|
|   |   | 3   |                                    | 4  |
| <b>Challenging sports, exercise and brain gym</b><br> 10 | <b>Natural pharmacy</b><br> 12   | <b>What makes me happy?</b><br> 14 | <b>Adventurous Learners</b><br> 16  | <b>Po stopách indiánov</b><br> 18 |
| <b>Učím, učíš, učíme</b><br> 20                          | <b>A Kaleidoscope of Children's Favourites</b><br> 22                      | <b>Balance it out!</b><br> 24      | <b>Make your own country</b><br> 26 | <b>eTw-T-R-A-I-N</b><br> 28       |
| <b>Responsible Consumption in Action</b><br> 30        | <b>SMILE – the School of Magic Inspiring Learning Experiences</b><br> 32 | <b>Think outside</b><br> 34      | <b>VacunaTICzate</b><br> 36       |  |

## Úvodní slovo

**Milí čtenáři, učitelé, vzdělavatelé, rodiče a žáci,**

Evropská komise vybrala pro rok 2022 téma Naše budoucnost – krásná, udržitelná, společná. A právě tento podtitul inspiroval vydání letošní brožury, kterou držíte v ruce. Jsme rádi, že vám jejím prostřednictvím můžeme ukázat, jak lze pomocí mezinárodní online spolupráce eTwinning obohatit výuku o témata, která jsou obzvláště v této době klíčová.

Projekty byly pečlivě vybrány tak, aby v nich našly zastoupení a inspiraci všechny stupně školního vzdělávání, od mateřských po střední školy.

Vzhledem k distanční výuce byla většina aktivit v projektech realizována na dálku a eTwinning se opakovaně ukázal jako užitečný nástroj do výuky, který se přizpůsobí potřebám žáků, ať už jsou ve školních lavicích, či doma.

Budeme rádi, pokud i vás brožura nadchne pro projektový způsob výuky, ale především také pro další mezinárodní online spolupráci v rámci aktivity eTwinning.

Za tým pracovníků Národního podpůrného střediska pro eTwinning  
**Jakub Šerák**



## eTwinning a jeho možnosti

### Co je to eTwinning?

eTwinning je aktivita Evropské komise umožňující mezinárodní spolupráci na dálku s využitím digitálních technologií mezi učiteli, řediteli, knihovníky a žáky v rámci Evropy i mimo ni. Tato spolupráce probíhá formou eTwinningového projektu, jehož náplň i časový rámec si určují sami účastníci. eTwinningový projekt umožňuje aktivně zapojit žáky a probrat učivo prostřednictvím kontaktu s jejich vrstevníky v zahraničí. Nejedná se o dotační typ vzdělávacího programu, proto lze s eTwinningem začít kdykoli v průběhu roku.



### Kdo se může do eTwinningu zapojit?

Do eTwinningu se mohou zapojit pedagogičtí pracovníci a žáci všech mateřských, základních a středních škol uvedených v Rejstříku škol a školských zařízení MŠMT (včetně českých zahraničních škol). Jedním z cílů eTwinningu je zlepšit schopnosti učitelů při práci s digitálními technologiemi a zasadit se o to, aby se staly součástí každodenní výuky. eTwinning vám má co nabídnout, ať už s digitálními technologiemi úplně začínáte, anebo patříte mezi pokročilé.

### Co eTwinning nabízí?

Mezinárodní portál [school-education.ec.europa.eu/cs/etwinning](https://school-education.ec.europa.eu/cs/etwinning) nabízí bezpečný prostor pro komunikaci mezi projektovými partnery a pro sdílení výstupů projektové spolupráce. Prostřednictvím platformy je možné hledat projektové partnery, prezentovat svůj vlastní nápad na spolupráci, inspirovat se od ostatních a sdílet své zkušenosti. Portál poskytuje všechny potřebné informace, nástroje a materiály, které učitelé během plánování a rozvíjení spolupráce potřebují, a to ve všech národních jazycích zapojených zemí. Nedílnou součástí eTwinningu je také profesní rozvoj učitelů.

### Lze využít aktivitu eTwinning v rámci programu Erasmus+?

Určitě ano – eTwinning je součástí programu Erasmus+ a jeho využití v projektech je aktivně podporováno. V rámci aktivity Vzdělávací mobilita jednotlivců (Klíčová akce 1) mohou školy realizovat výjezdy žáků, studentů, učňů nebo svých zaměstnanců do zahraničí. Partnerství pro spolupráci (Klíčová akce 2) pak umožňují nejen školám, ale i dalším organizacím působícím v oblasti školního či odborného vzdělávání sdílet zkušenosti a tvořit společné výstupy. V obou případech platforma eTwinning poskytuje bezpečné prostředí pro komunikaci, spolupráci a sdílení vytvořených výstupů.

### Kdo činnost eTwinningu v České republice koordinuje?

V České republice je za činnost eTwinningu zodpovědné Národní podpůrné středisko pro eTwinning, tedy Dům zahraniční spolupráce, který je jedinou organizací oprávněnou šířit informace o aktivitě eTwinning v Česku, poskytovat poradenství a také pořádat informační a metodické semináře a konference. Součástí týmu Národního podpůrného střediska jsou ambasadoři eTwinning – zkušení učitelé a certifikovaní lektori, na které se můžete kdykoli obracet se svými dotazy ohledně realizace online projektů.

### Jaké jsou možnosti sebevzdělávání učitelů v eTwinningu?

Prostřednictvím eTwinningu se můžete zdarma sebevzdělávat. Národní podpůrné středisko organizuje pravidelně celou řadu aktivit, jako jsou metodické semináře, webináře, e-learningové kurzy, mezinárodní semináře, kurzy profesního rozvoje či konference.

---

## Metodické semináře

---



Tyto semináře jsou určeny pedagogickým pracovníkům všech typů MŠ, ZŠ a SŠ. Semináře připravují účastníky na realizaci mezinárodních projektů a probíhají prakticky online nebo prezenčně v různých městech napříč republikou. Na metodickém semináři se seznámíte s aktivitou eTwinning i se základy metodiky mezinárodních online projektů a spolupráce ve virtuální třídě TwinSpace.

---

## Webináře

---



Jsou primárně určeny učitelům, kteří v současnosti realizují projekt eTwinning nebo ho plánují. Přínosné ale mohou být i pro ty učitele, kteří chtějí do své výuky zapojovat nové digitální nástroje nebo je zajímá projektová výuka obecně. Lektory webinářů jsou zkušení ambasadoři eTwinningu. Registrace probíhá online, účastníkům stačí běžný počítač a připojení na internet.

---

## E-learningové kurzy

---



Další možností pro učitele, kteří pracují na projektu eTwinning nebo ho mají v plánu, jsou e-learningové kurzy. Umožňují praktické seznámení s možnostmi eTwinningu z pohodlí domova. Účastníci v kurzech pracují ve vymezeném termínu vlastním tempem pod vedením ambasadorů, kteří je v průběhu kurzu podporují a se kterými řeší případné dotazy. Kurzy jsou tematicky zaměřené a trvají 3–6 týdnů.

---

## Mezinárodní semináře

---



Jsou určeny učitelům, kteří mají zájem o mezinárodní spolupráci, hledají projektové partnery a chtějí se dále profesně rozvíjet. Na kontaktních seminářích mají možnost se osobně setkat se zahraničními kolegy a společně naplánovat projekt. Každý seminář má určenou konkrétní cílovou skupinu a společný komunikační jazyk, některé jsou zaměřené na konkrétní téma. Vycestovat lze také na kurzy profesního rozvoje, které nabízí zkušenějším eTwinnerům nejen setkání s potenciálními partnery, ale i intenzivní vzdělávání. Náklady na účast na těchto akcích hradí Národní podpůrné středisko.



## Ocenění práce žáků a učitelů



Spolupráce žáků a učitelů v rámci eTwinningu je důležitá a zaslouží si sdílení na místní, národní i celoevropské úrovni. Učitelé mohou za svou práci na projektu získat následující ocenění.

Národní certifikát kvality (*National Quality Label*) je dokladem, že projekt ve své zemi odpovídá mezinárodním standardům kvality. V České republice se projekty hodnotí v několika kategoriích (Mateřské školy, 1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ, Střední školy a gymnázia a případně speciální kategorie) a těm nejlepším v každé z nich je udělena národní cena eTwinning.

Dalším oceněním, které projekty mohou získat, je evropský certifikát kvality. Certifikát učitelům uděluje Centrální podpůrné středisko pro eTwinning v Bruselu za projekty navržené na evropský certifikát kvality minimálně jedním národním podpůrným střediskem a dále těm projektům, kde nejméně dvě partnerské školy získaly národní certifikát kvality.

Nejvyšším mezinárodním oceněním, kterého se žákům a učitelům může dostat, je evropská cena eTwinning. Projekty, které tuto cenu získají, procházejí náročným procesem hodnocení, kterého se účastní porotci z jednotlivých národních podpůrných středisek, Centrálního podpůrného střediska pro eTwinning v Bruselu a také zástupci Evropské komise.



## Challenging sports, exercise and brain gym

Základní škola a Mateřská škola,  
Hradec Králové, Štefcova 1092

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Milena Svobodová

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Bulharsko, Estonsko, Řecko


### ÚROVEŇ:

Mateřská škola

### OCENĚNÍ:

 **Národní certifikát kvality**



 Projekt vycházel ze zákonitostí psychomotorického vývoje dítěte a byl zaměřen na fyzické aktivity, pohyb a posílení těla všemi možnými způsoby, protože v dnešní době děti tráví hodně času uvnitř a méně se hýbou. Hlavním cílem bylo pomoci dětem pochopit důležitost pohybových aktivit a motivovat je k vyzkoušení sportů, které neznaly, včetně speciálního cvičení lerngymnastika, známého také pod názvem brain gym. Cvičení hrou formou s vhodným využitím různých pohybových forem směřuje k podpoře optimálního psychomotorického vývoje, stimuluje dítě k vyváženému pohybu a přirozené tvořivosti.

**CÍLEM PROJEKTU BYLO POMOCI DĚTEM PŘEKONAT DLOUHOU DOBU IZOLACE OD ŠKOLNÍHO PROSTŘEDÍ**



Cílem projektu bylo pomoci dětem překonat dlouhou dobu izolace od školního prostředí. Díky spolupráci přišly na jiné myšlenky, mohly zapomenout na obavy a nejistoty, které před ně pandemie postavila. Zaměřily se na to, co je baví, co mají rády. Během projektu byli všichni projektoví partneři zcela odkázáni na komunikaci přes počítač. Žáci se museli spolehnout především sami na sebe, na pomoc rodičů a sourozenců, případně na vzdálenou podporu ze strany učitelů – i tak bylo zřejmé, že jsou děti v projektu šťastné. A právě to byl jeden z hlavních cílů.

Děti se nadšeně rozdělovaly do skupinek příslušných „talentů“. Úvodní brainstorming pomohl určit osu projektu. Práce na úkolech probíhala formou samostatné činnosti, skupinové práce při

### DĚTI KOMUNIKOVALY S TURECKÝMI PARTNERY ONLINE V ANGLIČTINĚ

online hodině (popř. při natáčení videa s kamarádem) a v mezinárodním týmu. Jedním z cílů bylo také seznámení s novými online nástroji.

Během několika týdnů děti vytvořily avatary, seznámily se se svými tureckými a českými partnery a natočily videa, kde představily svoje koníčky. Video následně sdílela v prostředí TwinSpace. Děti komunikovaly s tureckými partnery online v angličtině.

Během realizace byli žáci nuceni vyhledávat různé informace, museli využít

svou kreativitu a učit se průběžně novým věcem. Museli prokázat také míru trpělivosti a tolerance, kdykoli bylo nezbytné se na něčem domluvit.

Žáci se během projektu mohli stát výtvarníky, návrháři, kdy uplatnili svou fantazii při tvorbě avatarů, při natáčení videa plynule přešli do rolí scenáristů a herců. Projekt zasahoval do občanské výchovy – přinášel nové pojmy z oblasti sociální psychologie (společnost, skupina), zeměpisu (informace o zemi partnera), hudební, pracovní a tělesné výchovy, vytváření videa, českého jazyka (čtenářská gramotnost) a samozřejmě anglického jazyka a informatiky.

Projekt si získal plnou podporu ze strany vedení školy. Svou spokojenost v následných rozhovorech neskrývali ani rodiče. ■



## Natural pharmacy

Mateřská škola Velká Hledsebe,  
okres Cheb

Mateřská škola, Praha 8,  
Na Přesypu 4

### KOORDINÁTOR:

Barbora Milfaitová, Ewa Nepraš Dubińska

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Slovensko, Rumunsko, Slovinsko, Řecko, Polsko,  
Turecko, Španělsko, Estonsko

### ÚROVEŇ:


Mateřská škola

### OCENĚNÍ:

 **Národní certifikát kvality**

 **Evropský certifikát kvality**



 Projekt byl zaměřen na zlepšení schopností dětí citlivě vnímat krásu a jedinečnost přírody a na upevňování jejich pozitivního vztahu k ní. Prostřednictvím zážitkového učení a her učitelé stimulovali přirozenou dětskou zvědavost při objevování a poznávání přírody v nejbližším okolí. Děti se ji naučily poznávat prostřednictvím zážitků, emocí, pocitů a umělecky ji zobrazovat.

Učitelé využili přirozené zvědavosti dětí jako motivace pro objevování, poznávání, bádání a experimentování v různých pracovních aktivitách: matematických, jazykových i výtvarných (otiskování přírodního materiálu, tvoření semínkového obrázku), při praktických činnostech (práce na zahrádce jako zasévání, sázení, péče o rostliny v každém ročním období) a v neposlední řadě také hudebních. Neocenitelný byl častý pobyt v přírodě – na louce, v lese, lesoparku či botanické zahradě. Děti měly navíc možnost osvojit si praktické dovednosti přiměřené svému věku.

Téma projektu se shodovalo s třídním vzdělávacím plánem. Děti se naučily vnímat a rozlišovat pomocí



### DĚTI TRÁVILY ČAS V PŘÍRODĚ A V TERÉNU ZÍSKÁVALY NOVÉ INFORMACE A ZKUŠENOSTI

všech smyslů a začaly rozpoznávat charakteristické rostliny a stromy. Vytvořily si truhlík s léčivými rostlinami a zeleninou, které následně rády ochutnávaly. Jednou z projektových aktivit bylo vymýšlení krátkých příběhů o krtkovi, který pomocí různých bylin pomáhal zvířátkům. Díky tomu si děti zvýšily povědomí o tom, jaký mají bylinky a koření vliv na náš každodenní život a dopad na zdraví člověka.

Děti se naučily komunikovat s druhými, spolupracovat, chápat a respekto-



vat jejich názory, pracovat s obrazovým materiálem či encyklopedií. Více času trávil v přírodě a v terénu získávaly nové informace a zkušenosti. Rozvinuly své manuální dovednosti a zručnost, jemnou motoriku, kreativitu, výtvarné a estetické cítění. Díky online setkáním poznaly jazyk zahraničních partnerů.

V projektové práci s dětmi učitelé využívali interaktivní tabuli, notebook, a mobilní telefon, kde se osvědčila zejména aplikace PlantNet pro určování druhů léčivých bylin, keřů a stromů.

Spolupráce probíhala i v nelehké době uzavření mateřských škol, kdy se rodiče s dětmi aktivně zapojovali do projektových aktivit na dálku. Z jejich činností pořizovali fotodokumentaci, kterou děti po návratu k prezenční výuce prezentovaly ostatním kamarádům. ■







## What makes me happy?

Mateřská škola Koloveč,  
okres Domažlice

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Lucie Khasová

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Polsko, Turecko, Řecko, Chorvatsko, Itálie, Francie

### ÚROVEŇ:

Mateřská škola

### OCENĚNÍ:




Národní certifikát kvality



Evropský certifikát kvality



 Projekt byl zaměřený na dětskou osobnost (sebepečení, city a vůli), uvědomění si svých přání, tužeb a emocí. Děti se učily vyjadřovat svoji spokojenost prostřednictvím různých forem činností, a to jak podle vlastních představ, tak pomocí metod stanovených učitelem. Cílem bylo vést děti k činnostem, které jim přinášejí pocity radosti, bezpečí, empatie, sounáležitosti, sebeúcty a sebevědomí. Zjistily, že mohou udělat šťastnými i lidi kolem sebe. Naučily se poznat šťastného a nešťastného člověka. Učily se vcítit do pocitu druhého. Uvědomovaly si, že každý člověk je jiný, má jiné priority a zájmy.

V rámci projektových aktivit si děti vzájemně představily své školy přes interaktivní puzzle. Malovaly eTwinningové partnery podle jejich popisu, tato aktivita měla velký úspěch u dětí i u rodičů při prezentaci na nástěnce a webu školy. Nazpívaly v angličtině společnou píseň, kdy každá ze škol zazpívala jednu sloku. Spolupracovaly na společné knize oblíbených pohádek dané země. Do této aktivity se zapojili také rodiče dětí, kteří zapůjčili školce pohádkové knížky.



### CÍLEM BYLO VÉST DĚTI K ČINNOSTEM, KTERÉ JIM PŘINÁŠEJÍ POCITY RADOSTI, BEZPEČÍ, EMPATIE, SOUNÁLEŽITOSTI, SEBEÚCTY A SEBEVĚDOMÍ

V projektu učitelé využili mnoho rozličných aplikací a online nástrojů. Koláže fotografií vznikaly v PicCollage a LiveCollage, online puzzle bylo vytvořeno pomocí JigsawPlanet, ve Thinglink byly navrženy interaktivní plakáty zapojených škol. Svá jména podle předlohy děti psaly do programu Wordcloud. V programech Coogler a Popplet se děti vzájemně inspirovaly, co je dělá šťastnými,

a sdílely svoje oblíbené hry. Na online nástěnce Padlet prezentovaly, jak tráví čas se svými kamarády. V programu Jamboard vymýšlely podle obrázků příběh se šťastným koncem a v programu Genially prezentovaly dětského básníka dané země.

Projekt probíhal podle aktuálních potřeb souběžně s uplatňováním ŠVP a byl součástí učebních osnov. V projektu bylo využito zážitkové, situační a kooperativní učení. Děti pracovaly hromadně, ve skupinách i ve dvojicích, záleželo na typu činnosti. Při distanční výuce pracovaly samostatně za pomoci rodičů, kteří skvěle spolupracovali. Zaslali fotografie a videa, ve kterých prezentovali domácí práce dětí. Prostřednictvím realizace společných úloh byl podpořen kognitivní, sociální a psychomotorický vývoj dětí.

Realizace projektu byla pro děti, učitele i rodiče velmi poučná a užitečná. Děti se naučily více mluvit o svých pocitech, o tom, co se jim líbí a nelíbí. Díky práci na projektu jsou ohleduplnější a empatičtější. Dokázaly spolupracovat, vzájemně si naslouchat, respektovat druhého. Při představování zapojených škol byly zaujaté množstvím zúčastněných zemí, rozličností jazyků i polohou těchto zemí na mapě. Zopakovaly si poznatky o České republice. Naučily se sloku písně v angličtině. Učitelé se seznámili s mnoha novými aplikacemi a programy, některé ze zaujaly natolik, že je i nadále využívají při své práci, například k plánování týdenních činností. ■



## Adventurous Learners

Základní škola Kolín V.,  
Mnichovická 62

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Martina Hořejšová

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Irsko, Turecko, Rumunsko, Severní Makedonie,  
Albánie, Gruzie, Polsko, Řecko

### ÚROVEŇ:

1. stupeň ZŠ

### OCENĚNÍ:




**Národní certifikát kvality**



**Evropský certifikát kvality**



 Záměrem projektu bylo nastavit pravidelnou a udržitelnou výuku venku, kde se učitelé a žáci věnovali aktivitám z oblasti matematiky, angličtiny, výtvarné a hudební výchovy, prvouky a tělocviky. Učitelé určili strukturu a časové rozložení projektu, žáci pak navrhli, jakým způsobem se do konkrétních aktivit zapojí.

Projektové aktivity a cíle byly součástí rámcového vzdělávacího programu pro daný ročník. Čeští žáci jsou vyučováni CLIL metodou. Ta byla v projektu využita při výuce matematiky (krokování jako jedno z prostředí Hejného metody výuky matematiky či při pojmenování geometrických tvarů, které lze objevit v přírodě nebo na ulici); při popisování přírodnin, ze kterých žáci venku vytvářeli landart a mandaly; při zpěvu písní v angličtině ve venkovních prostorách; při teambuildingových aktivitách venku (v rámci aktivity hledání pokladu si žáci rozšířili slovní zásobu z oblasti příroda, a to díky práci s dvojjazyčnými pexesy a díky vrstevnickému učení) a při aktivitách rozvíjejících jazykovou gramotnost (hra Find someone who).



Průběh projektu byl narušen přechodem na distanční výuku, a to ve všech partnerských školách v různých obdobích. To vedlo k nutnosti využívat online nástroje. Žáci se naučili používat online platformu a chat, kde probíhala komunikace s projektovými partnery. Naučili se online hru Kahoot a sdílet partnerům fotografie a videa. V aplikaci Pixton vytvořili komiks s jednoduchými frázemi v angličtině. Ten pak při venkovní výuce angličtiny dramatizovali právě díky předchozí přípravě v aplikaci. Závěrečným výstupem je prezentace projektových aktivit, na které se podíleli všichni partneři.

Učitelé spolu sdíleli příklady dobré praxe, seznámili se se zdroji a metodikami pro venkovní výuku a osvojili si používání online nástrojů jako Canva,



### ŽÁCI SE NAUČILI POUŽÍVAT ONLINE PLATFORMU A CHAT, KDE PROBÍHALA KOMUNIKACE S PROJEKTOVÝMI PARTNERY

Mentimeter či Flipgrid. Žákům projekt umožnil sžít se s přírodou, využívat venkovní prostředí při získávání nových znalostí a dovedností, vyzkoušet si spolupráci v mezinárodním týmu a aktivně používat anglický jazyk během online setkání s žáky z partnerských škol. Díky práci na projektu se přestali stydět mluvit anglicky. ■





## Po stopách indiánov

Základní škola Stráž,  
okres Tachov

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Jaroslava Pachlová

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Polsko, Slovensko

### ÚROVEŇ:


1. stupeň ZŠ

### OCENĚNÍ:

 **Národní certifikát kvality**

 **Evropský certifikát kvality**



 V rámci projektu se žáci proměnili v indiány. Hravou formou se u nich rozvíjelo a podporovalo vnímání kulturní rozmanitosti, budovala se jejich fyzická zdatnost a vytrvalost. Učili se spolupracovat, respektovat jeden druhého, povzbuzovat se a pomáhat ostatním. Indiáni žili v dokonalé symbióze s přírodou, nedílnou součástí projektu byl proto rozvoj úcty a respektu k životu ve všech jeho formách. Prostřednictvím pozorování, zkoumání, zjišťování, třídění a porovnávání žáci postupně nacházeli schopnost citlivě přistupovat k přírodě a přírodnímu dědictví. To vše si sdělovali a zkoumali se spřátelenými indiánskými kmeny „z dalekých“ území.

Cílů bylo stanoveno hned několik: akceptovat příslušníky jiných národů (multikulturní výchova), upevňovat smysl pro týmovou činnost a spolupráci, rozvíjet pohybovou zručnost a tělesnou aktivitu dětí, podporovat růst zdravého sebevědomí žáků, ochraňovat přírodu a krajinu, posilovat smyslové vnímání, naučit se vyjádřit postoj k tématu různými výrazovými prostředky, rozví-



jet tvořivost či vyzkoušet nové digitální nástroje a kreativně je použít.

Projekt byl začleněn do ŠVP pro zájmové vzdělávání jako celoroční hra ve školní družině. Celkem se do něj zapojilo pět „indiánských kmenů“ a ty se musely domluvit s ostatními, kteří nemluvili jejich jazykem. Došlo k posilování komunikačních dovedností, žáci vytvářeli i společná slova (obrázkové písmo).

Učitelé stanovili dny, kdy se s žáky domlouvali na dalším postupu a sledovali práci kamarádů nebo je případně vyzvali pomocí krátké videokonference ke společnému plnění aktivit a hodnocení. Nejvíce si žáci oblíbili společné pohybové aktivity všech „kmenů“ – vzájemné učení her s indiánskou tematikou, ale i třeba bubnování. V projektu nechyběly ani ekologické aktivity jako

vysetí recyklovaných ozdob, tvorba enviropexesa a podobně.

Komunikace mezi žáky probíhala prostřednictvím online nástěnek. Pracovali podle navrženého plánu, ale v každé fázi byly reflektovány aktuální nápady dětí. Nejdříve se každý „indiánský kmen“ představil. Následovala společná tvorba loga a žáci hlasovali o tom nejlepším. Poté se seznámili s indiánskými pohádkami (knihy, seriály) z každé partnerské země. V aktivitě *Úcta ke zvířatům* hledali žáci s pomocí učitelů posvátné zvíře a každá škola si vybrala jedno. Následně ho nakreslili na sdílenou tabuli, a vznikl tak společný výstup – totem. Žáky velmi zaujaly ftohádanky, kdy děti předváděly zvířata a ostatní hádali, které zvíře představují.

Společných výstupů vzniklo víc, například sborník nápadů a úkolů *U indián-*



*ského ohně*, společný kalendář *Móda daleké prerie* či soubor her *Zahrajte si s námi*. Velmi zajímavou aktivitou bylo GPS art, kdy jednotlivé skupiny znamenávaly pomocí funkce *Stopař* na *Mapy.cz* svoje „indiánské výpravy“ a další skupiny zakreslenou trasu kreativně dotvářely.

Díky projektu došlo k propojení environmentálních a kreativních aktivit s digitálními technologiemi. Žáci byli motivováni k aktivní práci a spolupodíleli se na celém vzdělávacím procesu. Do projektu se úspěšně podařilo zapojit také děti se zdravotním postižením a sociálním znevýhodněním. Došlo i na pozdravy prostřednictvím klasických poštovních zásiłek, které mladší žáci velmi oceňují. ■



## Učím, učíš, učíme

Základní škola a Praktická škola,  
U Trojice 2104, Havlíčkův Brod

Základní škola Přimda,  
okres Tachov

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Renáta Koumarová, Martina Kočová,  
Kateřina Porazíková

### PARTNERSKÁ ZEMĚ:

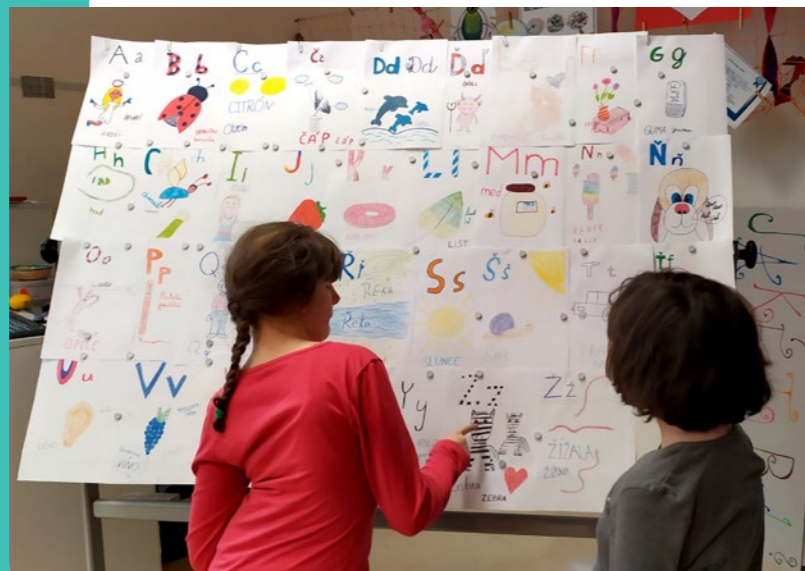
Slovensko


### ÚROVEŇ:

1. stupeň ZŠ

### OCENĚNÍ:

 **Národní certifikát kvality**



 Cílem projektu bylo rozvíjet tzv. vrstevnické učení, v jehož rámci připravovali žáci 5. ročníku pro své kamarády navštěvující praktickou školu v Havlíčkově Brodě různé učební materiály, pracovní listy a úkoly. Žáci 5. ročníku zaujali role vyučujících a zároveň plnili aktivity, které jim zadávali projektoví partneři. Díky spolupráci měli žáci běžných základních škol možnost seznámit se s předměty, kterým se učí žáci se speciálními vzdělávacími potřebami.

Na začátku učitelky společně sestavily předběžný harmonogram projektu, následně ho představily žákům a ti navrhovali zpracování jednotlivých úkolů. Žáci byli kreativní a neustále přicházeli s novými nápady. V průběhu projektu učitelky působily jako poradkyně a průvodkyně při realizaci prací žáků.

Propojení vzdělávacích plánů probíhalo mezi žáky 5. ročníku ZŠ a žáků z praktické školy, kde jsou značné rozdíly ve vyučovaných předmětech. Projekt se v souladu s ŠVP podařilo začlenit do těchto předmětů na 1. stupni: matematika, český jazyk, přírodověda, vlasti-



věda, pracovní činnosti, hudební, tělesná a výtvarná výchova. Děti vytvářely výstupy také na projektových hodinách po vyučování, které se konaly jednou týdně, a docházely na ně dobrovolně ve svém volném čase.

Žáci společně vytvářeli pracovní listy, točili videa, vymýšleli úkoly a řešili zadané úkoly. Na Vánoce pekli perníčky jako dárečky a vyráběli přáníčka, které následně rozeslali poštou partnerským školám. Žáci plnili některé úkoly samostatně (tvorba avatarů, písmena abecedy), jiné ve skupinkách (pracovní listy, pexesa). Hlavním výstupem je společná elektronická kniha pracovních listů pro jednotlivé vyučovací předměty. Dalšími výstupy jsou návodná videa a prezentace pro hudební, tělesnou a řečovou výchovu a prezentace s kvízy o zapo-



jených školách a městech. Společným dílem je i maskot projektu – sova, kdy každou část vytvořila jedna z partnerských škol.

**PRO ŽÁKY BYLO ZE ZAČÁTKU OBTÍŽNÉ PŘEDSTAVIT SI, JAK PŘEMÝŠLEJÍ ŽÁCI SE SPECIÁLNĚ VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI. PO SPLNĚNÍ PRVNÍHO ZADANÉHO ÚKOLU BYLI MILE PŘEKVAPENI A VYMÝŠLELI PRO NĚ DALŠÍ A DALŠÍ AKTIVITY.**

Při práci na projektu žáci využívali digitální nástroje a aplikace jako ToonyTool, Kizoa, Calaméo nebo Tricider.

Dokázali pracovat jak ve skupině, tak samostatně. Při práci ve skupině naslouchali ostatním spolužákům, naučili se řešit problémy, vyjednávat a hledat nová řešení. Dokázali si s učiteli nastavit pravidla, která dodržovali.

Pro žáky bylo ze začátku celkem obtížné si představit, jak přemýšlejí žáci se speciálně vzdělávacími potřebami z důvodu mentálního postižení, dětského autismu, Downova syndromu nebo kombinovaného postižení. Po splnění prvního zadaného úkolu byli mile překvapeni a vymýšleli pro ně další a další aktivity. Úkoly zadávali svým partnerům i žáci z praktické školy, díky kterým se ostatní žáci naučili třeba znakovou abecedu. ■



## A Kaleidoscope of Children's Favourites

Základní škola a mateřská škola  
J. A. Komenského Nivnice

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Renata Charvátová


### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Turecko, Rumunsko, Slovensko, Maďarsko, Litva

### ÚROVEŇ:


2. stupeň ZŠ

### OCENĚNÍ:

 **Národní certifikát kvality**

 **Evropský certifikát kvality**



 Kdo zná sám sebe, může pracovat na tom, co se mu nedaří, a naopak vylepšovat své kladné stránky. To je stručná charakteristika celého projektu, během kterého se žáci zapojili do zkoumání svého já.

Projekt byl příjemným počinem v distanční výuce, protože byl o dětech a pro děti. Děti si rády sdělují své zážitky, mají společné zájmy, a to bylo projektovým pojítkem. Ve virtuální třídě TwinSpace vznikla pestrá paleta dětských zájmů od oblíbeného zvířete, výtvarných aktivit až po společná díla, jako jsou dětský příběh, recepty na vaření či slovníček.

Převážná část projektu probíhala v distanční výuce, proto se veškerá komunikace odehrávala pouze přes počítač. Před zahájením projektu se uskutečnila společná schůzka učitelů, kde si nastínili harmonogram práce a způsoby zpracování. Obdobně probíhala práce na celém projektu. Vše bylo o společné diskusi a hlasování, což žáky naučilo vyjádřit svůj názor i tolerovat druhé.

Každý měsíc se nesl v duchu určitého tématu – například tradice a kultura, hračky, jídlo, na kterém žáci pracovali.



### VE VIRTUÁLNÍ TŘÍDĚ TWINSPACE VZNIKLA PESTRÁ PALETA DĚTSKÝCH ZÁJMŮ OD OBLÍBENÉHO ZVÍŘETE, VÝTVARNÝCH AKTIVIT AŽ PO SPOLEČNÁ DÍLA, JAKO JSOU DĚTSKÝ PŘÍBĚH, RECEPTY NA VAŘENÍ ČI SLOVNÍČEK

vali. Při práci byly využity metody slovní aktivizující, praktické či metoda instruktaže při učení se novým věcem, žáci se také učili pracovat s chybou a opomenuta nebyla ani pravidla odpovědného chování na internetu – netiketa. Projekt byl podporován ze strany vedení školy i ze strany rodičů, protože oceňovali

praktické využití učení se cizímu jazyku a využívání moderních technologií.

Práce na projektu byla rozmanitá – od samostatných úkolů přes skupinovou práci až po práci v mezinárodním týmu. Žáci se dozvěděli nové informace a procvičili si angličtinu. Naučili se vytvářet avatary, zdokonalili se v práci se sdílenými dokumenty, natáčeli a zpracovávali videa, vytvářeli prezentaci o své škole, zúčastnili se online setkání s projektovými partnery, tvořili společný příběh. Žáci se stali výtvarníky a návrháři, když uplatnili svou fantazii při tvorbě avatarů. Při tvorbě příběhu plynule přešli do role spisovatelů.

Projekt zasahoval do občanské výchovy (nové pojmy z oblasti sociální psychologie), zeměpisu (informace o zemi partnera), hudební a pracovní výchovy



(vytváření videa), českého jazyka (čtenářská gramotnost) a samozřejmě anglického jazyka a informatiky.

Žáci se naučili vyhledávat informace a využívat svoji kreativitu. Při komunikaci s ostatními rozvíjeli svoji toleranci a trpělivost. Utvrdili se v názoru, že ač jsme různí, všichni máme své koníčky, a to je cesta ke sblížení lidí rozličných světů a kultur. ■



## Balance it out!

Základní škola Kamenice,  
okres Praha-východ

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Lenka Hradecká

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Řecko, Itálie

### ÚROVEŇ:

2. stupeň ZŠ

### OCENĚNÍ:



**Národní certifikát kvality**




**Evropský certifikát kvality**



**Národní cena eTwinning**



 V tomto projektu se žáci věnovali hledání rovnováhy mezi používáním moderních technologií a životem bez nich. Projekt podporoval kreativní a kritické myšlení a motivoval žáky k hledání cest, jak žít v rovnováze. Žáci společně vyhledávali, zpracovávali a hodnotili různé materiály a získávali informace o tvorbě dokumentu. Vyzkoušeli si práci v mezinárodních skupinách jako scenáristé, kameramani a herci. Celý projekt byl zakončen mezinárodním online setkáním, kde si žáci zahráli vědomostní hru týkající se celého projektu a sdělili si dojmy a zážitky. Závěrečným výstupem je žákovský dokument, ve kterém žáci nakonec odpovídají na úvodní otázku: Jak docílit rovnováhy při používání technologií v moderním světě?

**ŽÁCI SI VYZKOUŠELI PRÁCI  
V MEZINÁRODNÍCH SKUPINÁCH JAKO  
SCENÁRISTÉ, KAMERAMANI A HERCI**



Žáci diskutovali o pravidlech práce na projektu, seznámili se s autorskými právy, citacemi, zásadami e-bezpečnosti a tvorbou dokumentů. Psali a komentovali příspěvky a diskutovali ve fóru. Jeden týden zaznamenávali svůj čas strávený na moderních technologiích do tabulky. Analyzovali a hodnotili krátké dokumenty dle zadaných kritérií. Posuzovali přínos předložených informací a rad ohledně vyhledávání a zpracování informací a natáčení dokumentu. Vybrali si, jakému tématu se chtějí věnovat. Podle toho byli rozděleni do tří mezinárodních skupin, v kterých si sami zvolili svoji roli pro práci na dokumentu.

Kvůli uzavření škol z důvodu pandemie probíhal projekt většinu času pouze online. Žáci se tak seznámili s mnoha aplikacemi. Samostatně vkládali a ko-

mentovali příspěvky na digitální nástěnce Padlet, vytvořili video v programu Kizoa a kvízy ve Wordwall. Vědomostní hry týkající se témat projektu hráli v Baamboozle. Sdíleli a vybírali nejlepší citáty o spolupráci na Dotstorming. Společné mezinárodní kreslení proběhlo na Whiteboard. Ve skupinách vytvořili komiks na téma autorských práv na internetu v aplikaci Pixton. Závěrečný výstup, žákovský dokument, byl editován v aplikaci Filmoora a nahrán na YouTube.

Žáci díky projektu reflektovali, kolik času tráví používáním moderních technologií a uvědomili si, jak důležité je najít rovnováhu a kontrolu. Hledali odpověď na to, kde je v dnešní době rovnováha mezi používáním technologií a životem bez nich. Zvýšila se jejich motivace učit se angličtinu. Dozvěděli se, jak vyhledá-

vat informace na internetu, jak s nimi pracovat, jak správně citovat a dodržovat autorská práva a pravidla netikety.

Projekt byl na konci vyhodnocen dotazníky pro žáky, rodiče a učitele. Dále žáci vyplnili sebehodnocení, ve kterém hodnotili týmovou spolupráci, jak přispívali k práci v týmu, jak pomáhali, naslouchali ostatním, sdíleli své nápady a v jaké míře používali anglický jazyk. Dále napsali, co se jim nejvíce líbilo, a naopak co se jim nelíbilo nebo bylo příliš těžké a navrhli si známku. Následně proběhla společná diskuse.

Škola o projektu informovala na svých webových stránkách, v místním tisku a žákovský dokument (hlavní výstup) prezentovala žákům vedení školy i rodičům. ■



## Make your own country

Základní škola, Kroměříž,  
Komenského náměstí 440

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Renata Večerková

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Řecko, Polsko, Francie, Ukrajina

### ÚROVEŇ:

2. stupeň ZŠ

### OCENĚNÍ:

🎯 **Národní certifikát kvality**



✍ Celoroční projekt začal motivačním příběhem, kdy zemi postihla mimořádná událost a žákům se podařilo zachránit se na krásném místě. Společně se pokusili vytvořit ideální virtuální prostor, ve kterém by mohli žít lidé pocházející z různých míst naší planety. Žáci se dozvěděli zajímavé informace o zemích a kulturách projektových partnerů, navrhli projektové logo a vlajku a také diskutovali o lidských právech, pravidlech a zákonech, které by v ideální společnosti měli všichni respektovat a dodržovat. Hlavním cílem

**HLAVNÍM CÍLEM PROJEKTU BYL ROZVOJ NEJEN JAZYKOVÝCH A DIGITÁLNÍCH DOVEDNOSTÍ, ALE ZEJMÉNA ROZVOJ DOVEDNOSTÍ NEZBYTNÝCH PRO 21. STOLETÍ I UPEVNĚNÍ HODNOT, JAKO JSOU RESPEKT A TOLERANCE**



projektu byl rozvoj nejen jazykových a digitálních dovedností, ale zejména rozvoj dovedností nezbytných pro 21. století i upevnění hodnot, jako jsou respekt a tolerance.

Projektová práce propojovala vzdělávací obsahy více oblastí. K psaní využívali žáci své znalosti z českého jazyka a slohu. V informatice vytvářeli logo a vlajku. Ve výtvarné výchově plnili další projektový úkol: kresbu či malbu portrétu žáka z partnerské školy podle popisu. Ve výchově k občanství diskutovali o lidských právech, pravidlech a zákonech. S hudební výchovou byly propojeny koledy. Ty vzhledem k vládním opatřením nazpívali žáci doma během distanční výuky.

Žáci pracovali samostatně, společně jako třída a rovněž i v mezinárodních

týmech. Podíleli se na plánování i na rozhodování o projektu. Vybrali si například nástroje, které chtějí využít, následně sami volili projektové logo a vlajku, recepty na národní jídla či hlasovali v anketách. Projekt rozvíjel fantazii a tvořivost žáků. Byl přínosný i v oblasti sociální, protože díky vzájemné spolupráci se zapojili všichni žáci a podíleli se na společných výstupech. Projektová práce byla hodnocena 2x za pololetí, a to motivačně jedničkou jako ocenění snahy a aktivní práce žáků.

Projekt byl pro žáky zábavný, obohacující a přínosný. Přinesl řadu příležitostí k smysluplnému využití anglického jazyka v reálných situacích a jeho propojení s dalšími předměty. Zvýšil jejich motivaci k učení se cizímu jazyku, rozvinul jazykové, komunikační



a sociální dovednosti, digitální dovednosti, neboť žáci často využívali moderní technologie jako počítače, tablety, interaktivní tabuli, chytré telefony, a rozvíjel klíčové kompetence. Žáci se rádi zapojovali do projektových aktivit, skvěle spolupracovali a postupně ztráceli jazykový ostych. Kvůli vládním omezením a distanční výuce se sice nepodařilo splnit všechny aktivity tak, jak bylo původně naplánováno, na základě domluvy s partnery a úpravy obsahu projektu se ale i tak podařilo práci úspěšně dokončit.

Projekt přispěl k budování dobrého jména školy, informace o projektu byly prezentovány na webových stránkách školy, školním Facebooku a pro ostatní žáky, učitele a návštěvníky školy i na školní nástěnce. ■



## eTw-T-R-A-I-N

**Obchodní akademie a Vyšší odborná škola ekonomická, Tábor, Jiráskova 1615**

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Alena Jandlová

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Španělsko, Polsko, Belgie, Řecko, Rakousko, Maďarsko, Chorvatsko, Turecko, Portugalsko, Itálie

### ÚROVEŇ:

Střední školy a gymnázia

### OCENĚNÍ:

**Národní certifikát kvality**

**Evropský certifikát kvality**

**Evropská cena eTwinning**



Projekt měl formu udržitelné cesty vlakem po Evropě a jeho cílem byla spolupráce a komunikace v anglickém jazyce, rozvoj digitálních dovedností a postojů popsaných v názvu projektu: T-tolerance, R-respekt, A-akce, I-inovace, N-netizens (uživatelé internetu).

Účastníci podnikli virtuální výlety do partnerských zemí a poznali jejich zajímavá místa během synchronních setkání naživo. Asynchronní aktivity měly podobu virtuálních zastávek zaměřených na různá témata. Žáci pracovali v mezinárodních týmech. Každý tým jel společně v kupé, které si vybral podle svého zájmu (hudebník, fotograf, historik). Během cesty pracovali na výzvách, které jim každá zastávka přinesla: domácí (seznámení), umělecká (fotografie/video a příběhy za nimi), současné události (mediální gramotnost a e-bezpečnost) a udržitelná (cirkulární ekonomika, životní cykly výrobků a město budoucnosti). V cílové destinaci projekt zhodnotili a podělili se o nejzajímavější okamžiky.

Projekt probíhal převážně během distanční výuky, pouze úvodní a závěrečné aktivity se konaly prezenčně



### ÚČASTNÍCI PODNIKLI VIRTUÁLNÍ VÝLETY DO PARTNERSKÝCH ZEMÍ A POZNALI JEJICH ZAJÍMAVÁ MÍSTA

ve škole. Žáci pracovali jak samostatně (osobní představení, výzkum životního cyklu výrobku, tvorba plakátů, hodnocení), tak v mezinárodních dvojicích, resp. čtveřicích při online setkáních (pracovali v režimu 2:2, měli tak výbornou možnost mluvit anglicky a v případě potřeby se ve dvojici podpořit) a ve skupinách, kdy ve virtuální třídě TwinSpace diskutovali na téma diskriminace a předsudky nebo navrhovali společně město. Na online schůzkách se setkávaly vždy dvě part-

nerské školy. Žáci trávili většinu času ve skupinových místnostech na virtuálních výletech, kde si představovali zajímavá místa ve svém okolí a zemi.

Spolupráce byla důležitým prvkem projektu, jak mezi učiteli, tak mezi žáky. Projektové aktivity byly plánovány tak, aby rozvíjely dovednosti, znalosti a postoje žáků. Při jejich přípravě byl využit portál podporující evropské kulturní dědictví *Europeana* a web zaměřený na boj proti diskriminaci *Stories that Move*.

Žáci se díky plnění jednotlivých úkolů a komunikaci ve fórech zlepšili v angličtině: ve čtení s porozuměním (skutečný příběh z fotografie, zásady autorských práv, rozpoznání falešných zpráv) v poslechu (video, audionahrávky, online setkání naživo), mluvení (audionahrávky, online setkání naživo) i psaní. Zlepšili



také svoje digitální dovednosti: vyzkoušeli si nové online hry a kvízy, pracovali se sdílenými prezentacemi a využívali vhodné aplikace pro zpracování výstupů jako Autodraw, PosterMyWall, Mo-saically nebo Wakelet. ■





# Responsible Consumption in Action

Gymnázium Kroměříž

## ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Lubomír Dohnal

## PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Polsko, Španělsko

## ÚROVEŇ:

Střední školy a gymnázia

## OCENĚNÍ:

🎯 **Národní certifikát kvality**

🌍 **Evropský certifikát kvality**



✍️ Projekt se věnoval problematice odpovědné spotřeby. Cílem bylo, aby si žáci uvědomili důsledky lidského jednání na naši planetu a aktivně upravili svůj životní styl. Seznámili se se sedmnácti globálními cíli udržitelného rozvoje. Věnovali se tématům jako klimatické hodiny, uhlíková a vodní stopa a museli si ujasnit svůj postoj k těmto otázkám. Vytvořili řadu aktivit s cílem pořádat na svých školách osvětové workshopy pro ostatní spolužáky. Na závěr zformulovali svůj osobní plán zodpovědnější spotřeby a udržitelného rozvoje planety.

Učitelé využili metodu LEARN/EXPLORE-ACT-SHARE, se kterou se žáci setkali poprvé. V počátečních fázích

ZAJÍMAVOU SOUČÁSTÍ PROJEKTU BYLA VÝZKUMNÁ PRÁCE, KDY ÚČASTNÍCI SLEDOVALI PŮVOD PRODUKTŮ A JEJICH VODNÍ A UHLÍKOVOU STOPU



V PRŮBĚHU PROJEKTU BYLA VYUŽITA I METODA VRSTEVNICKÉHO UČENÍ, KDY ŽÁCI PŘIPRAVOVALI AKTIVITY O ENVIRONMENTÁLNÍCH TÉMATECH PRO MLADŠÍ SPOLUŽÁKY

projektu pracovali samostatně, pak postupně přešli do týmové práce v malých skupinách a nakonec spolupracovali v mezinárodních týmech.

Žáci nejprve vyhodnotili svoje aktuální znalosti a postoje k tématu. Díky tomu si na konci projektu uvědomili, co všechno se naučili a kam se díky mezinárodní spolupráci posunuli. Zajímavou



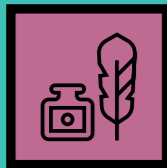
součástí projektu byla výzkumná práce, kdy účastníci sledovali původ produktů a jejich vodní a uhlíkovou stopu. V průběhu projektu byla využita i metoda vrstevnického učení, kdy žáci připravovali aktivity o environmentálních tématech pro mladší spolužáky.

Projekt byl realizován v souladu se ŠVP a začleněn zejména do hodin angličtiny, která byla hlavním komunikačním jazykem partnerů. Přirozeně ale propojoval více oborů, jako je ekologie, umění, informatika, výchova k občanství, etika či sociologie. Z důvodu nouzového stavu a přechodu na online výuku musel být upraven harmonogram.

Účastníci museli komunikovat se svými přáteli, museli formulovat svoje názory, pocity a připravovali aktivity pro workshopy s využitím specifické slovní

zásoby. V praxi pochopili důležitost angličtiny jako *lingua franca* – jazyka většiny internetových zdrojů a komunikace v Evropě. Nyní si dokážou lépe představit význam angličtiny pro svoje budoucí studium nebo kariéru, například v mezinárodních společnostech.

Žáci i učitelé si vyzkoušeli nové digitální nástroje, například Pictramaps (tvorba animované cestovní mapy) nebo kalkulátory uhlíkové a vodní stopy. Tvořili digitální produkty, jako jsou e-knihy, animované prezentace, hry a aktivity do workshopů. Často používali také nástroje integrované ve virtuální třídě TwinSpace – nástěnka TwinBoard, anketu a oblíbené fórum. TwinSpace sloužil jako bezpečný prostor pro chatování, kde se žáci setkávali a diskutovali o aktivitách projektu. ■



# SMILE – the School of Magic Inspiring Learning Experiences

Gymnázium Vysoké Mýto

## ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Miroslava Borovcová

## PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Moldavsko, Rakousko, Španělsko, Irsko, Rumunsko, Turecko, Portugalsko, Polsko

## ÚROVEŇ:

Střední školy a gymnázia

## OCENĚNÍ:

**Národní certifikát kvality**

**Evropský certifikát kvality**

**Národní cena eTwinning**



SMILE je název ročního projektu a zároveň virtuální čarodějnické školy. Žáci byli nejprve „moudrým kloboukem“ rozřazeni do šesti kolejí (*Wisdom, Courage, Humanity, Justice, Temperance, Transcendence*) a v nich pak plnili úkoly zadané v několika školních předmětech jako magie čísel, lektvary, přeměňování, historie kouzel či předvídání budoucnosti. Za úspěšné splnění zadaných úkolů dostávali body, které se zapisovaly jednotlivým kolejím. Soutěž mezi kolejemi probíhala také během několika online Zoom setkání a turnajů.

Vzdělávací cíle a metodické postupy byly přizpůsobeny jak věku a jazykovým dovednostem žáků, tak i specifikům školního roku, který probíhal převážně distanční formou. Žáci napřed napsali motivační dopisy, na jejichž základě byli rozděleni do kolejí. Slavnostní rozřazení proběhlo online a žáci pak plnili úkoly zadané v jednotlivých předmětech. Některá zadání plnili samostatně, mnohá však byla koncipována jako týmová práce. Vzhledem k výuce na dálku pracovali převážně asynchronně.

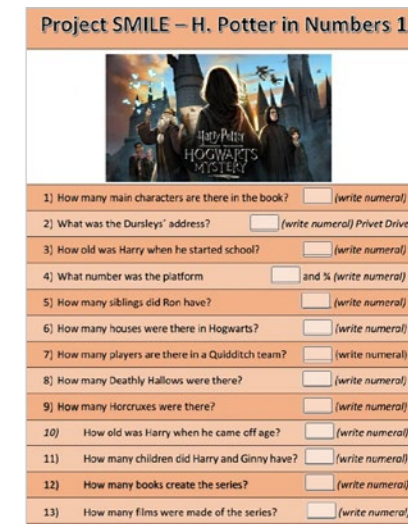


## ČTENÍ S POROZUMĚNÍM V ANGLIČTINĚ BYLO OBSAŽENO TĚMĚŘ VE VŠECH AKTIVITÁCH – ZADÁNÍ ÚKOLŮ, TEXTY KVÍZŮ OD PARTNERŮ A UČITELŮ, PŘÍSPĚVKY NA STANOVENÉ TÉMA DO FÓR

Projekt probíhal v souladu s ŠVP a byl plnohodnotnou součástí výuky. Byl velmi přínosný zejména pro rozvoj jazykových dovedností – psaní si žáci zlepšili například při psaní motivačních dopisů, navrhování otázek do kvízů, vymýšlení sloganů koleje, psaní předpovědi budoucnosti či navrhování dobrých vlastností čaroděje/čarodějnice. Čtení

s porozuměním bylo obsaženo téměř ve všech aktivitách – zadání úkolů, texty kvízů od partnerů a učitelů, příspěvky na stanovené téma do fór. Poslech s porozuměním se rozvíjel při sledování mnoha videí vybraných k daným tématům a také během živých setkání neboli turnajů v rámci každé koleje, kdy měli žáci zároveň možnost procvičit si anglický jazyk při mluvení s partnery.

Žáci pracovali na mnoha aktivitách. Navrhovali logo a slogan pro každou kolej. V týmu soutěžili během turnajů a plnili některá zadání úkolů, například když vybírali sedm nejdůležitějších vlastností. Během celého roku probíhala soutěž mezi kolejemi a výsledky byly vyhodnoceny jak za každý předmět, tak za nejuspěšnější kolej každého měsíce. Cílem projektu nebylo vytvořit zásadní společný výstup – pro



učitele byla důležitá především smysluplná celoroční práce žáků, zdokonalování jazykových dovedností a samozřejmě mezinárodní spolupráce mezi žáky.

Díky práci na projektu měli žáci možnost seznámit se svými „spolužáky“ ze stejné koleje, dozvěděli se nové informace o partnerských zemích, naučili se pracovat samostatně i v týmu a byli vedeni k dodržování termínů.

Na závěr hlavní koordinátorka projektu připravila hodnotící dotazníky pro žáky i pro učitele. Výsledky zanalyzovala a poskytla všem učitelům zapojeným do projektu. O spolupráci žáků byli pravidelně informováni i rodiče, a to jednak během online rodičovských schůzek, jednak zasláním informací přes školní edupage. Informace o projektu byla publikována také na webu školy. ■



## Think outside

Obchodní akademie,  
Prostějov, Palackého 18

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Petra Pajtlová

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Francie, Itálie

### ÚROVEŇ:

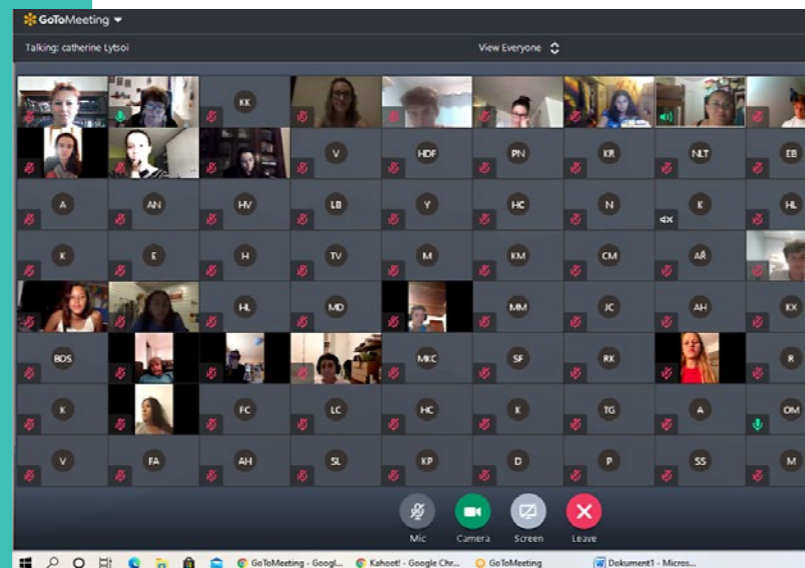
Střední školy a gymnázia


### OCENĚNÍ:

 **Národní certifikát kvality**

 **Evropský certifikát kvality**

 **Národní cena eTwinning**



 Projekt si kladl za cíl žáky blíže seznámit s duševními nemocemi a poruchami a hlavně bojovat s předsudky, které jsou s nimi spojeny, neboť zvýšení povědomí o existenci psychických problémů u stále většího počtu mladých lidí umožní jejich včasnější identifikaci a rychlejší a úspěšnější léčbu.

Po vzájemném seznámení si žáci vytvořili vlastní portrét pomocí online nástroje FotoSketcher a sepsali pravidla chování na internetu. Ve hře Kahoot si ověřili znalosti o jednotlivých partnerských zemích. Poté se již začali věnovat průzkumu na téma duševní zdraví. Vyplnili studentský dotazník a po přeložení do rodných řečí

VYVRCHOLENÍM PROJEKTU BYLA TÝMOVÁ  
VIDEA PRO OSVĚTOVOU KAMPAŇ V RÁMCI  
CELOSVĚTOVÉ KAMPAŇ KVĚTEN - MĚSÍC  
PRO DUŠEVNÍ ZDRAVÍ



ho nechali vyplnit i své blízké. Výsledky průzkumu srovnali s oficiálními výzkumy a zpracovali v týmové prezentaci.

Ve skupinách pracovali také při návrhu plakátů prezentujících jednotlivé duševní poruchy, jejich symptomy a stigmata. Vyvrcholením projektu byla týmová videa pro osvětovou kampaň v rámci celosvětové kampaně Květen – měsíc pro duševní zdraví (May Mental Health Month), která se snaží bojovat s předsudky.

Téma zdraví je součástí přípravy na maturitní zkoušku z anglického jazyka, řeší se také v předmětech ekologie či tělesná výchova. Žáci mohli čerpat znalosti z ostatních předmětů a doplnit je o další, které vyšly z průzkumu a studia materiálů na internetu. O zásadách e-bezpečí se žáci dozvěděli v hodinách



základů společenských věd, kde na toto téma vytvořili e-knihu.

Úkoly byly zadávány učiteli v souladu s cíli projektu, na základě vzájemné komunikace a spolupráce, rovnoměrně mezi partnery. Žáci byli rozděleni do týmů, tým lídr koordinoval práci uvnitř týmu a byl v kontaktu s učitelkami, které dohlížely na plnění úkolů v dané lhůtě a pomáhaly s řešením problémů. Samotná práce na úkolech pak probíhala uvnitř žákovských týmů, učitelky do ní zasahovaly jen minimálně. Žáci byli nuceni k aktivnímu přístupu a případné problémy se snažili řešit nejdříve sami (například při nedostatečné spolupráci ze strany některých žáků). Po celou dobu byli účastníci projektu vedeni ke kreativitě, zadání úkolů týmům bylo pouze orientační. Žáci se učili pracovat

s chybou, učitelé jejich výstupy neopravovali. Zodpovědnost za projekt jako celek sdíleli jak učitelé, tak žáci.

Vzhledem k pandemické situaci byly všechny aktivity realizovány na dálku, což ještě zvýšilo nároky na spolupráci s partnery, a to i díky časovému posunu na Tahiti. Žáci byli průběžně hodnoceni za aktivitu a spolupráci v týmech.

Projektové výstupy byly zařazeny jako výukový materiál pro přípravu na maturitní zkoušku z anglického jazyka. Aktivní přístup žáků byl průběžně prezentován na Facebooku i webových stránkách školy a projekt byl také představen ostatním spolužákům. Na závěr projektu byli zapojení žáci osloveni k poskytnutí zpětné vazby, aby mohla být projektová činnost, která je maximálně podporována vedením školy, v dalším roce zlepšena. ■



# Vacuna TICzate

Gymnázium Lud'ka Pika,  
Plzeň, Opavská 21

### ZAPOJENÍ UČITELÉ:

Isabel Contreras Hein

### PARTNERSKÉ ZEMĚ:

Dánsko, Španělsko

### ÚROVEŇ:

Střední školy a gymnázia

### OCENĚNÍ:



Národní certifikát kvality



Evropský certifikát kvality

## FARMACIA / PHARMACY



Decálogo de ideas y consejos sobre la docencia y el aprendizaje online. Reflexiones sobre el uso de los recursos y herramientas digitales.

*Decalogue of ideas and advice on teaching and online learning. Reflections on the use of digital resources and tools.*



### Nueva dinámica / New dynamics

Estable las nuevas condiciones para el aprendizaje a distancia y no olvides hacer un seguimiento para que nadie se quede atrás.

*Set new conditions for distance learning and don't forget to follow up so no one is left behind.*



### Trabajo colaborativo / Collaborative work

Potencia el trabajo en equipo para que los alumnos mantengan el contacto y desarrollen juntos algunas tareas. Hay interesantes herramientas digitales que te ayudarán en este objetivo.

*Encourage teamwork so that students maintain contact and develop some tasks together. There are interesting digital toolkits that will help you in this objective.*



### Protección de datos / Data protection

Utiliza herramientas que te permitan mantener la privacidad de los alumnos y de sus datos personales (plataformas oficiales, canales seguros...).

*Use tools that allow you to maintain the privacy of students and their personal data (official platforms, secure channels...).*



### Usa aplicaciones conocidas / Use familiar apps...

Prueba siempre las herramientas que utilices y busca aquellas que tengan buenas valoraciones. Haz tutoriales para tus alumnos, pues es posible que no las conozcan.

*Always test the tools you use and look for those that have good ratings. Make tutorials for your students, as they may not know them.*



... pero no temas probar otras nuevas /but don't be afraid to try new ones

Aprovecha este tiempo para conocer nuevas herramientas y recursos que permitan mejorar tu competencia digital y la de tus alumnos. Todos los años surgen novedades interesantes. Toma ventaja de este tiempo para aprender sobre nuevas herramientas y recursos para mejorar tu competencia digital y la de tus alumnos. Every year interesting news comes out.



### Compartir para mejorar / Share to improve

No dudes en compartir experiencias y recursos con otros profesores, muchos de ellos empiezan y agradecen cualquier aportación. Al mismo tiempo, otros compañeros pueden compartir contigo y entre todos mejoramos para hacer una educación más efectiva.

*Do not hesitate to share experiences and resources with other teachers, many of them start and appreciate any contribution. At the same time, other colleagues can share with you and we all improve to make a more effective education.*



### Pedir ayuda es positivo / Ask for help is positive

Si en algún momento no sabes cómo seguir, siempre hay alguien que te puede aconsejar. El intercambio de recursos y vivencias enriquece.

*If at some point you don't know how to go on, always there is someone who can advise you. The exchange of resources and experiences enriches.*



### Retroalimentación / Feedback

Usar rúbricas nos permite saber si las actividades que han realizado los estudiantes han sido eficaces y también conocemos la opinión de los que usan las herramientas que proponemos.

*Using rubrics allows us to know if the activities that the students have done have been effective and we also know the opinion of those who use the tools that we propose.*



### Informa a tu centro escolar y a los padres / Inform your school and parents

Utiliza la web de tu centro para dar a conocer lo que están trabajando tus alumnos; inspirarás a compañeros que tal vez puedan aportar algo y los padres verán cómo progresan sus hijos.

*Use your school's website to publicize what your students are working on. You will inspire other teachers who may be able to contribute something and parents will see how their children are progressing.*

✍ Spolupráce na tomto projektu se zrodila na mezinárodním kontaktním semináři eTwinning v Madridu, kde se koordinátorky ze všech zapojených škol osobně seznámily. V čase jarního uzavření škol se rozhodly společně vytvořit průvodce pro učitele, rodiče a žáky v extrémních situacích, které brání prezenčnímu vzdělávání.

Prvním úkolem bylo vytvořit společný seznam digitálních nástrojů a seskupit je podle předpokládaného cíle využití

OD SAMÉHO ZAČÁTKU BYLI ŽÁCI PRO UČITELE DŮLEŽITÝM A ROVNOCENNÝM PARTNEREM PŘI PRÁCI NA PROJEKTU A NA JEHO KONCI SPOLEČNĚ VYTVOŘILI DIGITÁLNÍ ČASOPIS

(nástroje vhodné pro prezentaci, prolovení ledů; brainstorming; vzdělávací hry, učení se hraním; komunikaci, evaluaci apod.). Následně žáci, učitelé i rodiče nástroje vyzkoušeli a hodnotili jejich užitečnost prostřednictvím dotazníků, které učitelé zaslali žákům i rodičům na jejich e-mailové adresy.

Od samého začátku byli žáci pro učitele důležitým a rovnocenným partnerem při práci na projektu. Žáci se podíleli na výběru a kategorizaci digitálních nástrojů, vyzkoušeli je a hodnotili a na konci společně vytvořili digitální časopis.

Začlenění tohoto projektu do distanční výuky nebylo nijak složité, žáci plnili úkoly z domova pomocí různých digitálních nástrojů, které analyzovali během projektu. Pro studenty to byla vítaná změna ve výuce, protože jsou již zvyklí nové technologie a sociální

sítě běžně využívat. Práce s nimi byla pro žáky atraktivní, a tudíž i míra plnění úkolů byla relativně vysoká – běžně se na nich podílelo na 200 žáků všech zúčastněných škol. Vzhledem k tomu, že projekt probíhal v době uzavření škol a distanční výuky, se do práce na projektu zapojili i rodiče a ochotně v dotaznících vyjadřovali svůj názor.

Díky videokonferencím a společným plněním úkolů se žáci zlepšili především ve španělském a anglickém jazyce, a to jak v porozumění textu, tak došlo ke zlepšení i jejich písemného projevu. Měli možnost zajímavou formou rozvíjet svou informační a digitální gramotnost a schopnost kriticky hodnotit a využívat digitální nástroje. Posílili si i další dovednosti, zejména schopnost učit se a přejímat zodpovědnost za výsledky svého učení. ■



A series of horizontal dotted lines for writing, filling the majority of the page below the teal lines.



A series of horizontal dotted lines for writing, filling the majority of the page below the teal lines.

**Naše budoucnost – krásná, udržitelná,  
společná IN eTwinning**

Kolektiv autorů

Vydal Dům zahraniční spolupráce  
v roce 2022  
dzs.cz

Grafický design: orange5 creative studio, s. r. o.  
Tisk: AF BKK, s. r. o.  
Náklad: 500 ks

Za obsah sdělení odpovídá výlučně autor. Sdělení nereprezentuje názory  
Evropské komise a Evropská komise neodpovídá za použití informací, jež  
jsou jeho obsahem. Spolufinancováno Evropskou unií a Ministerstvem  
školství, mládeže a tělovýchovy.

Vytištěno na recyklovaném papíře s certifikací FSC®

ISBN: 978-80-884-32-23-4  
978-80-884-32-24-1 (online pdf)



ELEKTRONICKÁ VERZE PUBLIKACE KE STAŽENÍ ZDE:  
[etwinning.cz/ke-stazeni/](https://etwinning.cz/ke-stazeni/)



## Dům zahraniční spolupráce (DZS)

Na Poříčí 1035/4  
110 00 Praha 1

☎ +420 221 850 100

@ info@dzs.cz

[dzs.cz](http://dzs.cz)  
[etwinning.cz](http://etwinning.cz)



### Facebook

[facebook.com/dumzahranicnispoluprace](https://facebook.com/dumzahranicnispoluprace)  
[facebook.com/CZeTwinning](https://facebook.com/CZeTwinning)

### Instagram

[instagram.com/dzs\\_cz](https://instagram.com/dzs_cz)

### Twitter

[twitter.com/eTwinningEUN\\_CZ](https://twitter.com/eTwinningEUN_CZ)

### LinkedIn

[linkedin.com/company/dzs\\_cz](https://linkedin.com/company/dzs_cz)

### YouTube

[bit.ly/CZeTwinning](https://bit.ly/CZeTwinning)



Spolufinancováno  
Evropskou unií

